

# ROMPERAYO

“Es como si la música tropical colombiana de antaño viajara en una descarga de ácidos”. Revista Shock

Música tropical contemporánea con rituales de electrónica, descargas de las costas nacionales envenenadas con psicodelia, samplers, sintetizadores y percusión, así es el sonido de Romperayo, grupo liderado por Pedro Ojeda y que cuenta con Juan Manuel Toro en los samplers, teclados y sintetizadores, Jhon Socha en el bajo y Guillo Cros en la guitarra eléctrica.

“Expandiendo las fronteras de la música tropical Colombiana y trayendo a sus diálogos multiculturales muchos de los ritmos y melodías del repertorio Colombiano, Romperayo tomas sus claves rítmicas y melódicas de la rica y variada paleta representada en la historia musical colombiana y caribeña, imprimiéndoles su sello y fuego particular.”

“En el ojo del huracán, al centro de una cosecha colectiva de símbolos archivados, arquetipos empolvados y raíces profundas colombianas, llega Romperayo. Lo más obvio sería reiterar que Pedro Ojeda es el baterista de Los Pirañas y Chúpame el Dedo, que formó parte del Frente Cumbiero y Sidestepper, que ha participa en las sesiones y conciertos de Ondatrópica, así se legitima dentro del mapa de la nueva música colombiana a través de su linaje, por demás imponente. Pero la verdadera gracia de su proyecto Romperayo está en reconocer ese universo rebotante de referencias. Desde el soundtrack de Rodrigo D y las películas de Mayolo y Ospina, hasta la cumbia rebajada mexicana, el vallenato, la psicodelia, la música del Pacífico y Atlántico Colombiano e incluso reminiscencias africanas, hacen parte de un collage simbólico que construye un discurso hilvanado por la percusión, con peculiar curiosidad por los samples, los sonidos modulares y el lo-fi. La protesta y el humor carburan letras pegajosas y divertidas, ácidas y fotográficas. En su discografía se ven momentos musicales que responden a exploraciones sonoras pasadas en donde la

experimentación sella una travesía desde el cosmos colombiano hasta el centro de la tierra. “ Revista Noisy

“Su sencillo Alegria Por Un Zumo De Naranja, es una de esas canciones que parece haber sido hecha fuera de este mundo, pero que contiene todo el sabor y la calentura de las regiones más tropicales del mundo. Es cumbia, es chicha, es vallenato, es afrobeat y es psicodelia pura, pero también es algo que viene del espacio exterior y que no teme en mostrarse con orgullo. Lo es, también una de las mejores canciones en lo que va del año y un adelanto que nos hace saborear el disco completo. Urge tenerlo en las manos.” Tacón de Oro 2014

Con obsesiones sonoras de vieja data y de vanguardia, esta colisión de cerebros con brillantes credenciales en la nueva música colombiana (ver Los Pirañas, CieloMama, Chúpame el dedo, Meridian Brothers, Palanca, Frente Cumbiero, Ondatropica, Sidestepper, La Makina de Caribe, etc..) han estado presentes en diferente compilaciones en formato de vinilo y han lanzado a la fecha 4 trabajos discográficos con reconocidos sellos disqueros de culto en la movida underground latina-electrónica global como son “Names You Can Trust”, “Discrepant” y “Galletas Calientes”, tanto en formato de vinilo como en cd.

#### **Discografía:**

**ROMPERAYO “El original de Teusaquillo, música para ambientar”**  
2012  
11 temas, publicado en cd.

#### **-DEMENCIA TROPICAL:**

Disco compilación en formato de vinilo de 12' a 33rpm y cd donde Romperayo participa con su tema “Descarga Pintoresca y cosas chéveres”

#### **-ROMPERAYO: EL BUSETERO BUSCAPLEITOS**

Dos sencillos en vinilo de 7' a 45 RPM con el sello basado en Brooklyn NAMES YOU CAN TRUST. El Busetero Buscapleitos en el Lado A y Que Viva la Vida y que Muera la Muerte, en el Lado B.

**-“Descargas pintorescas” 2014**

11 temas publicado en formato de cd.

**-ROMPERAYO**

LP en formato de vinilo de 12' a 33rpm publicado por el sello ingles “DISCREPANT RECORDS”



**Trayectoria 2012-2017:**

- Realizan la gira “Batazo Europeo 2017”, tocando en importantes festivales como el “Roskilde Festival 2107”, en Dinamarca y FMM Sines (Festival de Musicas do mundo), Sines, Portugal o el Festival Les Suds en Arles, Francia, entre muchos otros.
- Realizan una extensa gira de conciertos por Brasil. Tocan en importantes festivales como “Festival Bananada” (Goiania), “El Mapa de Todos” (Porto Alegre), “Festival Mucho” (Sao Paulo), entre otros.
- Son invitados a participar en los reconocidos festivales “Roskilde Festival 2107”, en Dinamarca y FMM Sines (Festival de Musicas do mundo), Sines, Portugal, entro otros.
- Participan en el festival Estero Picnic 2017, Bogotá, Colombia.
- Son invitados a participar en el proyecto “Jazz Tropicante” dentro del marco de año Colombia-Francia 2017.
- Son invitados a participar en el “Festival Centro 2017”, Bogotá.
- El video “Alegria por un zumo de naranja con panela” es reseñado por la revista Noisey. 2107
- Son invitados a participar en el festival-dvd “Que viva la Cumbia” de La Radio Nacional de Colombia. Bogotá, 2016
- Son seleccionados como artista de la semana por La Radio Nacional de Colombia. 2016
- Su canción “Dando vueltas en ovni” es seleccionada para descarga gratuita en el portal de La Radio Nacional de Colombia. 2016
- Concierto en el lanzamiento del disco del artista Julian Mayorga en la sala Matik Matik, 2016, Bogotá.
- Concierto en los showcases del festival “Circularart 2016”, Medellín, Colombia.
- Concierto en el festival “Hermoso Ruido 2016”, Bogotá.
- Son invitados a participar en el festival “Resonancia 2016” en Corferias, Bogotá, 2106.
- Concierto en la sala 9-69 en el lanzamiento del grupo Sonora Mazurén, Bogotá, 2016
- Participan en el festival “Voltaje, salón de arte y tecnología” en la Universidad de los Andes, Bogota, 2016.

- Proyecto “Los Propios Bateros”, una colaboración entre Romperayo y algunos de los maestros bateristas colombianos.
- Concierto en la sala “El Imperial” al lado de la agrupación Los Pirañas. México DF, 2016.
- Concierto Mano a mano Meridian Brothers vs Romperayo en la sala de concierto Latino Power, Bogota 2016
- La revista Noise reseña el disco de Romperayo como uno de los mejores 15 discos Colombianos del 2015
- Su música hace parte de la programación de la importante radio Gladys Palmera
- Son invitados a tocar en la Fundación Gilberto Alzate Avendaño. 2015
- Participan en la compilación de Sounds and Colours “Sonidos del Perú” del director francés Vincent Moon con un remix de cantos tradicionales del Perú.
- Su disco en vinilo es reseñado por la revista VICE y con una amplia entrevista a su director Pedro Ojeda en el artículo “Romperayo te va a partir en dos con su nuevo LP”
- Lanzamiento del vinilo de 7’ El Bustero Buscapleitos en el bar Transfusión de la ciudad de Medellín. 2015
- Concierto en el festival Casa Abierta de la Academia Superior de Artes de Bogotá. 2014
- Son invitados a tocar en la Fundación Gilberto Alzate Avendaño en Bogotá.
- Realizan por un 1 año un evento mensual en el bar y centro cultural Matik Matik en Bogotá llegando a posicionarse como una fiesta obligada de la escena local de Bogotá.
- Hacen parte de la ferias y fiesta patronales del bar LaTora 4 Brasos.
- Entrevista con Romperayo en la revista Shock. 2014
- Realizan una gira por el circuito de bares por Bogotá entre los cuales se encuentran: Latino Power, Latora 4 brazos, La Ventana, Casa 9-69, A seis manos, etc..

- Lanzan con el sello inglés Discrepant Records un álbum larga duración en formato de vinilo de 12' con distribución mundial. 2015
- Lanzan con el sello NYCT de la ciudad de New York un vinilo de 7' con distribución mundial. 2014
- El festival Nrmal de México recomienda a Romperayo como artista revelación.
- La plataforma Redbull Panamérica hace un especial sobre la música de Romperayo
- Su música hace parte de la compilación 2015 de la revista Bakanica.
- Participan en el disco compilado en vinilo "Demencia Tropical" del sello disquero francés Galletas Calientes.
- Hacen parte del disco proyecto "Universos Paralelos" del artista Uruguayo Jorge Drexler el cual gana dos premios Grammy 2014.
- Su música hace parte del cartel del sello español "Caballito: cumbia bass y graveton."
- Fiesta de cierre de año de "Radio Pachone" Bogotá
- Lanzamiento del disco "El original de Teusaquillo, música para ambientar" al lado de "Greenwood Rhythm Coalition". Bogotá
- Festival "Conectados" de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá
- Sesiones en vivo de "Radio Mixticius", Bogotá
- Concierto "Semana por la Paz" en Ciudad Bolívar, Bogotá
- Su música hizo parte de la compilación de [www.soundsandcolours.com](http://www.soundsandcolours.com)
- Su música ha hecho parte de la programación de ibero909.fm, México
- Su música ha hecho parte de la programación de la página [eastvillageradio.com](http://eastvillageradio.com)

- El disco “El original de Teusaquillo, música para ambientar” hace parte de los discos recomendados en la página “losnuevossonidoslatinoamericanos.com”
- Su música ha sido reseñada en la página “puesyaves.com”
- Hizo parte del concierto Tejedores de Memorias en Ciudad Bolívar, Bogotá.
- Su música ha hecho parte de la programación de [www.thestoolpigeon.co.uk](http://www.thestoolpigeon.co.uk)
- Su música hizo parte de la convocatoria “Global wáter Soundscapes” de la fundación Mas Artes mas Acción y artscollaboratory.org
- El disco “El original de Teusaquillo, música para ambientar” fue seleccionado como los mejores discos del 2012 por la revista Peruana [revistann.com](http://revistann.com)
- Su música fue reseñada en la página [elorejonsabanero.blogspot.com](http://elorejonsabanero.blogspot.com)
- Su música ha hecho parte de la programación de la página [stinkyjim.com](http://stinkyjim.com)
- Concierto de en Ciclos de conciertos del Museo Nacional, Bogotá, 2012

#### **AUDIOS:**

[www.soundcloud.com/romperayo](http://www.soundcloud.com/romperayo)

<https://romperayo.bandcamp.com>

#### **AUDIOS Y VIDEOS:**

<https://www.youtube.com/watch?v=hEDeGwwUD6Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=VxKGbSNjkIA>

<https://www.youtube.com/watch?v=uh4gb9U8KEk>

<https://www.youtube.com/watch?v=P2KZs6el5nA>

<https://www.youtube.com/watch?v=dvMC1jG00IU>

<https://www.youtube.com/watch?v=q9V7wofZh3A>

<https://www.youtube.com/watch?v=KUvQAK8Mg4U>

<https://www.youtube.com/watch?v=tLjVEmRYDAo&spfreload=10>

<https://www.youtube.com/watch?v=c8vN4UG5BKE&spfreload=10>

#### Links de prensa:

<http://www.rollingstone.com.ar/2022166-el-mapa-de-todos-latinoamerica-se-unio-en-porto-alegre>

[https://noisey.vice.com/es\\_co/article/romperayo-se-puso-setentero-en-su-nuevo-video](https://noisey.vice.com/es_co/article/romperayo-se-puso-setentero-en-su-nuevo-video)

[http://noisey.vice.com/es\\_co/blog/los-15-discos-colombianos-de-2015](http://noisey.vice.com/es_co/blog/los-15-discos-colombianos-de-2015)

<http://www.rbmaradio.com/panamerika/ponche-de-acido-tropical-el-esperado-lp-homonimo-de-romperayo-llego>

[http://www.vice.com/es\\_co/read/romperayo-te-va-a-partir-en-dos-con-su-nuevo-lp](http://www.vice.com/es_co/read/romperayo-te-va-a-partir-en-dos-con-su-nuevo-lp)

[http://www.vice.com/es\\_co/read/atencin-el-busetero-buscableitos-llega-a-medelln](http://www.vice.com/es_co/read/atencin-el-busetero-buscableitos-llega-a-medelln)

<http://www.shock.co/musica/de-la-casa/articulos/romperayo-psicodelia-tropical-en-vinilo-72096>

<http://cargorecordsdirect.co.uk/products/romperayo-romperayo>

<http://www.bacanika.com/index.php/recomendados/playlist/item/compilados-bacanika-vol-3>

<http://cronicasdelmelomano.blogspot.com.co/2015/09/romperayo-discrepant-2015-romperayo.html>

<http://futurebeats.gladyspalmera.com/romperayo-romperayo-discrepant/>

<http://panamerika.fm/blog/romperayo-otro-hijo-de-una-genial-familia-musical-colombiana/>

<http://www.rbmaradio.com/shows/panamerika-al-que-es-tragon>

**PEDRO OJEDA**  
**TEL (57) 3142790496**  
**(571) 3205089**

[romperayomusica@gmail.com](mailto:romperayomusica@gmail.com)

[www.romperayo.com](http://www.romperayo.com)