

Sala Oriol Rangel del Planetario Distrital. Estos conciertos dieron un impulso para lo que sería el comienzo del festival Rock al Parque. Se presentan en las eliminatorias para la primera edición del Festival obteniendo el mayor puntaje asignado por los jurados. Desde esa participación la aceptación del público hizo que Morfonia comenzara a cultivar un nombre importante en el circuito del rock y música independiente local. Participan en serie hasta la V edición del Festival, después de esto deciden no presentarse por un tiempo para abrir espacio a nuevas bandas. Regresan en las ediciones IX, X y XIII. Tocan en festivales colombianos como el Carnaval de Blancos y Negros de 2004 en Pasto, Rock a Los Paisa de Medellín, 2000, Rockoncha en Ibagué 2002, 2003, Festival de la Niebla, 1999 en Manizales. Tienen un receso como banda debido al viaje de Rodrigo a Inglaterra sin perder el contacto con el Festival. Gregorio fue técnico de batería en la edición Y2K en el escenario de la Media Torta, tallerista de batería en los complementos académicos en 2014. Rodrigo fue convocado para hacer parte, como guitarrista, de la banda homenaje al rock colombiano en la edición XV en el que fueron invitados Gregorio y Mauricio Lozano a tocar la canción Sabandija Preferida como parte del repertorio más representativo, además fue jurado en la edición XIX. No solamente con Morfonia estuvieron en tarima Rodrigo y Gregorio en Rock al Parque, hicieron parte de bandas como El Bloque, Odio a Botero, La Cirugía, Pornomotora, La Etnia, Supervelcro, Aterciopelados, Estados Alterados, El Sie7e, Batuka y con la banda Los Swingers que conformaron Rodrigo y Gregorio en compañía de Johanna Marín y Francy Muñetones “Copo” en la edición XIV.

Gregorio se va a vivir a Inglaterra 4 años y medio, al volver en 2013 son invitados a tocar en el Festival La Coneja Ciega en la Media Torta. En ese momento empieza una reestructuración de la banda. Sin la presión de tener que hacer un disco se juntan para disfrutar de hacer jam sessions durante el año 2016, empezando a componer nuevas canciones, re versionar sus clásicos y es así que son invitados a hacer parte de las sesiones en vivo de SAE Institute, la sede de Bogotá, esto sería la primera presentación con el actual formato. Son invitados a hacer parte del disco Tributo Anónimo Aterciopelado en el que participan interpretando su versión de Hijos de Tigre, canción de Aterciopelados perteneciente al álbum Rio, cuentan con la participación de Andrea Echeverri cantando el coro de la canción. Este retorno al estudio motivo a Morfonia a entrar de nuevo a grabar nueva música. Es así como durante el 2017 deciden hacer algunos conciertos probando los nuevos temas que ya se empezaban a dibujar en las salas de ensayo. En Septiembre de ese año lanzan una nueva canción a la radio con un video lyric hecho por la banda, se trata de Calibre 24, que a pesar de tener alrededor de 10 años suena a un Morfonia actual y a un momento de polarización política en el país, muy acorde a la letra de la canción. Se lanzó en concierto en Latino Power en asocio con La Rolling Stone, El Tiempo y Radiónica como primicia de lanzamiento.

2018 comenzó con un nuevo lanzamiento, se trata de una versión de Rinoceronte, canción de Los Swingers que decidieron interpretar con el estilo de Morfonia, se lanzó con un videoclip que fue realizado por Fabián Parrado y Morfonia. Este lanzamiento se hizo en el Festival Centro 2018 donde fueron invitados a participar. Este concierto coincide con la celebración de los 25 años de la banda en la que varios medios de comunicación como La Revista Shock, Noisey en español, Vice Colombia, Canal 13, Radiónica, LaUD Estéreo, Revista DC, entre otros han querido ser partícipes.

Este nuevo álbum de Morfonia como ellos mismo dicen es el resultado de reencontrarse con las mismas ganas de sus inicios buscando un sonido orgánico, crudo, retomando el uso de sintetizadores complementando la búsqueda sonora de cada uno en su instrumento, buscando en el jam, componer música de ceros en la sala de ensayo, jugando hasta llegar a una idea concreta. En este juego han invitado músicos como David Castiblanco, un artista lutier que se inventa sus instrumentos a partir de material de desecho como Isabel I, un sintetizador análogo hecho de discos duros de computador dañados. Esta grabación fue hecha durante el segundo semestre de 2017 y enero de 2018. Se grabó en La N estudio, espacio creado en sociedad entre Rodrigo, Amos Pineros (Ultrágeno, Catedral) y otros artistas. Allí se está gestando buena parte del rock capitalino, por ejemplo, la nueva canción del regreso de Ultrágeno producida por Rodrigo.

Es así como el Antigüeto Parlante es una realidad. Mezclado y masterizado por Jorge Corredor en Groove Estudio. La caratula fue diseñada por la artista visual Suanny Benavides en técnica manual de collage y digitalizado para la impresión. Fue lanzado el 26 de octubre de 2018 en el Festival Hermoso Ruido. A pesar de haber sido lanzada anteriormente la canción Calibre 24, ingreso al conteo top 25 de Radioaktiva entrando en el número 15 y sigue subiendo. Antigüeto Parlante desde su lanzamiento ha tenido una muy buena recepción por parte del público y la prensa. A pesar de haber sido lanzado terminando el 2018 fue incluido en varias listas como uno de los mejores discos del año. El próximo 1 de febrero lanzaran de su más reciente videoclip con un concierto en RPM Records, se trata de la canción SOS (Primero de Enero). Este videoclip fue realizado por Diana Araujo en compañía de Gregorio Merchán. Morfonia es artista del año de los premios Subterránea 2019 entregados el pasado 16 de mayo. Fueron invitados Distritales en la vigésima quinta versión del Festival Rock al Parque, donde lanzaro su más reciente sencillo Lo Que Soy, con videoclip realizado por Happy Design. Es una animación con una historia que refuerza la letra de la canción. La letra habla sobre la búsqueda personal de autoconocimiento como la mayor fortaleza que cada individuo puede tener, en un mundo cada vez más globalizado que anula la individualidad creando estereotipos que llevan a la infelicidad de la humanidad, el video esta en rotación en Canal Trece donde esta en el top 10, es la canción del mes de agosto en LaUD Estereo.

Actualmente Gregorio, baterista de Morfonia, alterna su roll como baterista de Aterciopelados con quien ha grabado el DVD "Reluciente, Rechinante y Aterciopelado" y el disco más reciente "Claroscuro" y según Radionica, fue nominado como uno de los 11 bateristas del 2018, además de compartir con Rodrigo en calidad de cesionistas en el legendario grupo de Hip Hop, La Etnnia.

MORFONIA

**MORFONIA REGRESA A LOS ESCENARIOS
Y DISCO TIENDAS CON ANTIGUETO PARLANTE,**

UN DISCO QUE A PESAR DE HABER SIDO

**LANZADO CERRANDO EL 2018, ESTÁ EN LA
LISTA DE LOS MEJORES DISCOS DEL AÑO
EN REVISTAS COMO ROLLING STONE, REVISTA**

SONO ENTRE OTRAS.

**LA CANCIÓN CALIBRE 24 ESTÁ EN
EL CONTEO DE RADIOAKTIVA.**

MORFONIA CON 25 AÑOS DE TRAYECTORIA

**REGRESA CON TODA SU ENERGÍA DESPUÉS
DE HACER VARIOS CONCIERTOS DESDE EL**

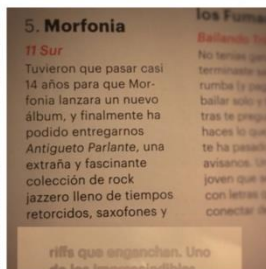
2017 CON UN NUEVO FORMATO LLENO

DE SORPRESAS EN VIVO.





UMBERTO PÉREZ (Colombia)
Antigueto Parlante, de Morfonia (Colombia)
«Antes de que los grupos de rock bogotano pretendieran serlo a partir de su fama y sus pretensiones socialmediáticas imaginarias, estaba Morfonia, una banda capitalina que se echó a rodar a comienzos de los 90 y retrató el desquicio de una ciudad bombardeada y la náusea hacia un Estado que casi resulta fallido. Delirio, libertad, riesgo y altura, sintetizan el espíritu de una banda que, sin miedo a la derrota, se la jugó entera por recrear el sonido del caos colombiano del fin de siglo apelando al punk, el metal, el free jazz, el pop y la tradición. Veinte años después de la grabación y edición de Morfonia en vivo, su álbum de debut que se transformó en un faro para algunos de los



VIERNES 9 DE FEBRERO

DÍA 3

ARTISTAS	HORA	BOLETAS	UBICACIÓN
BOLENA PRADA	5:00 P.M.	\$21.500	RUGA
PRADA Y LA ORQUESTA ÚNICA	6:00 P.M.	\$21.500	
VELAZQUEZ Y LA UNICA	7:00 P.M.	\$24.500	
BOLENA PRADA	8:00 P.M.	\$26.500	
MORFONIA	9:00 P.M.	\$21.500	TEATRO LA CAÑALERA
MORFONIA	10:00 P.M.	\$21.500	
MORFONIA	11:00 P.M.	\$26.500	

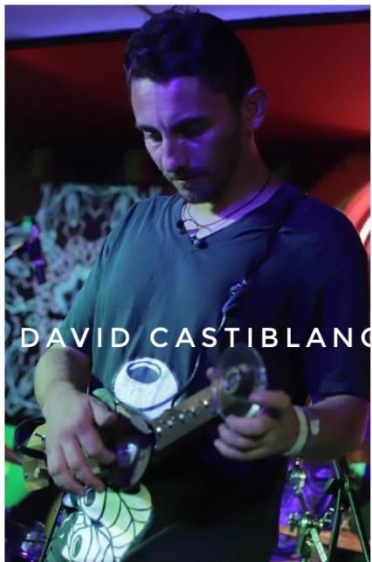




RODRIGO MANCERA



PIPE SILVA



DAVID CASTIBLANCO



JONNY MARROQUIN



GREGORIO MERCHAN

CONTACTO:

Gregorio Merchan

Movil. +57 3204558060

ahorayaqui@gmail.com



www.instagram.com/morfonia_oficial/



www.facebook.com/morfonia/



www.youtube.com/channel/UCI9DNn2_J0RKpw-FXea_zmQ



<https://twitter.com/morfoniaoficial>