

PORTAFOLIO EPK



RESEÑA AGRUPACION CORAL SUASI CHIA COLOMBIA



Conformado el 11 de septiembre de 2008 por niños entre los 7 y 13 años de la Escuela de Formación Artística y Cultural del Municipio de Chía Cundinamarca, quienes han permanecido en la agrupación durante muchos años, pasando por la edad juvenil y algunos a la adultez.

Inicialmente fue denominado Coro Polifónico de Chía luego Coro Juvenil de Chía y actualmente Agrupación Coral Suasi.

Los Corsitas reciben clases de Instrumento, Teoría musical, Técnica Vocal con los maestros: Karolyn Rosero, Héctor Rodríguez y Carlos Valderrama. Interpretan Música del Folclore Colombiano, Latinoamericano, Internacional y Sacro.

Han recibido Talleres de Pedagogía Vocal y Montaje de Obras con los Maestros Alejandro Zuleta (Colombia), María Olga Piñeros (Colombia), María Teresa Guillen (Colombia), Carlos Pinzón (Colombia), Rosember Cueto (Colombia), Alberto Carbonell Jimeno (Colombia), Judith Willoughby (Estados Unidos), Romina Reimers (Argentina), Digna Guerra (Cuba), Josu Elberdin (España) y Jairo Ojeda (Colombia); y han participado en numerosos Encuentros Corales a nivel Departamental, Nacional e Internacional, entre los más destacados:

- **2017** Participó en el **31 Festival Nacional de la Música Colombiana “Un canto por la vida” XIV Encuentro Nacional “Los niños al Encuentro de la Música Colombiana”** en el Centro de Convenciones “Alfonso López Pumarejo” de la Gobernación del Tolima. Tallerista: Maestro Jairo Ojeda (Colombia).
- **2016** Participó en el **Gran Concierto del CORO INFANTIL Y JUVENIL DE COLOMBIA** en Bogotá, bajo la Dirección de la Maestra Digna Guerra (Cuba).
- **2016** Participo en el 4to. Encuentro de Coros Infantiles y Juveniles \*El Canto nos Une\* 2016 Medellín Colombia. Tallerista: Maestro Josu Elberdin (España).
- **2015** Participo en el **I Encuentro Regional de Formación e Integración Coral de Cundinamarca** organizado por el IDECUT en Fusagasugá. Tallerista: Maestra María Teresa Guillen (Colombia).
- **2015** Participó en el **ENCUENTRO INTERNACIONAL DE COROS ¡Puerto Colombia Un Mar de Voces! Y FESTIVAL DE COROS** en Barranquilla. Tallerista: Maestros Rosember Cueto y Alberto Carbonell Jimeno (Colombia).



- **2015** Participó en el **IV FESTIVAL CORAL JAVERIANO** en Bogotá. Tallerista: Maestra Judith Willoughby (Estados Unidos).
- **2014** Participó en el **IX FESTIVAL CORAL DE SANTANDER** en Bucaramanga. Tallerista: Maestra Romina Reimers (Argentina).
- **2014** Participó en el **Gran Concierto del CORO INFANTIL Y JUVENIL DE COLOMBIA** en Bogotá (Colombia), bajo la Dirección del Maestro Alejandro Zuleta.
- **2014** Ganadores de la **BECA DE CIRCULACION NACIONAL DEL PROGRAMA DE CONCERTACION.**
- **2013** Participó en el **VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE COROS “Cantus Angeli”** en la Provincia de Salerno (Italia).
- **2012** Participó en la **SEMANA CORAL INTERNACIONAL, XVII ENCUENTRO DE MUSICA CORAL** en Buga (Colombia).
- **2011** Realizo la **GRABACION EN VIVO EN LOS ESTUDIOS DE AUDIVISION DEL CD “Escuela Municipal de Artes de Chía 2008 - 2011”**
- **2011** Participo en el **CONCIERTO COROS CUNDINAMARCA EN EL PARQUE DE LA 93** en Bogotá (Colombia), bajo la Dirección del Maestro Alejandro Zuleta.
- **2011 XIX ENCUENTRO DE COROS** en Girardot (Colombia). Obtuvo el primer puesto en la Categoría Especial.
- **2010** Realizo el Concierto: **“EL NIÑO DE BELÉN: UN MUSICAL PARA NAVIDAD, CREADO POR GREG Y GAIL SKIPPER”** en Chía (Colombia).

### LINKS VIDEOS

<https://www.youtube.com/watch?v=iTHEGcRY0KE>

<https://youtu.be/mt9wu6LBLC8>

<https://www.youtube.com/watch?v=s6Raj9fKj9c>

<https://www.youtube.com/watch?v=nLGJE69VtHY>



## HOJA DE VIDA ARTISTICA DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN CORAL SUASI CHIA COLOMBIA

1. **ANDREA OCAMPO TRUJILLO** Licenciada en Música de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia en el año 2007 y Especialista en Dirección de Coros Infantiles y Juveniles de la Universidad Javeriana en el año 2008, gracias a la beca otorgada por la Fundación Mazda para el Arte y la Ciencia. Ha tomado Talleres de Dirección Coral con los Maestros: Alejandro Zuleta (Colombia), María Teresa Guillem (Colombia), Alejandro Zalazar (Colombia), Carlos Pinzon (Colombia), Digna Gerra (Cuba), Mark Anthony Carpio (Filipinas), Simon Carrigton (Estados Unidos), Doreen Rao (Estados Unidos), Enrique Andrenacci (Argentina).

Actualmente recibe clases de Técnica Vocal con la Maestra Karolyn Rosero, Coordina el Área Técnica Vocal y Coros, es la Directora del Coro Infantil y del Coro Juvenil de la Escuela de Formación Artística y Cultural del Municipio de Chía Cundinamarca, logrando reconocimientos Regionales, Departamentales, Nacionales e Internacionales.



- KAROLYN ROSERO PEREZ** Inició sus estudios de canto y técnica vocal en el Instituto de Bellas Artes y Conservatorio Antonio María Valencia de Cali en el año 2000. Ingresó a la Universidad de Valle en 2001 para realizar su Licenciatura en música. Realizo un postgrado en Canto lirico en el Conservatorio Superior de Música del Liceu en Barcelona- España bajo la tutela del Tenor Catalán Eduard Giménez.

Ha realizado numerosos conciertos importantes de Opera, zarzuela en Bogota, Cali, Cartagena, Ecuador y Barcelona. Actualmente recibe clases de Canto con la Maestra María Teresa Uribe Reddemann (Chile-Hungría) y trabaja con la Ópera de Colombia, donde ha interpretado Papeles en Bodas de Fígaro en 2009, en 2011 en Don Carlo de Verdi, en 2012 en Manon de Massenet y Cherubino en Bodas de Fígaro de Mozart.

- HECTOR FERNANDO RODRÍGUEZ SABOGAL** Inicio sus estudios musicales de canto y técnica vocal en la Universidad Central de Colombia en el año 2001. Tomo clases de canto con la maestra Beatriz Mora soprano. Perteneco como Corista y solista al Coro de la Opera de Colombia don pudo compartir escenario con grandes artistas como el Tenor Peruano Juan Diego Flores , Tenor Andrea Bocelli y el Director Gustavo Dudamel de Venezuela, Zarzuela de Jaime Manzur y Clásicas del amor o Coro Filarmónico de Bogotá de la Maestra Carminia Gallo.

Ha tomado Talleres y Diplomados de Dirección Coral y clases magistrales con los Maestros Alejandro zuleta, Luis Díaz, y Alberto Grau. Actualmente dirige el Coro del Municipio de Guasca y el Coro de Adultos del Municipio de Chía.

- MARÍA ALEJANDRA USCÁTEGUI RODRÍGUEZ** En el año 2010 inicio sus estudios musicales en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía Cundinamarca, cursando materias de Teoría Musical, Piano y como integrante del Coro Juvenil Suasi dirigido por la Maestra Andrea Ocampo. En el año 2012 inicio clases de Técnica Vocal con la maestra Sandra Echeverry y posteriormente con la maestra Karolyn Rosero. En el año 2014 estudio en la Universidad Sergio Arboleda con el maestro Juan Diego Moreno.

Actualmente adelante estudios superiores en la Universidad Central de Colombia, en el programa de música con énfasis en Interpretación Vocal con el maestro Marco Gualdrón y ha realizado clases magistrales con las maestras Cristina Khier (Argentina), Rosa Domínguez (Argentina), Daniela Dolci (Suiza), entre otros; trabaja como corista en el coro de la Ópera.

- NICOLÁS DANIEL TENJO SHALARCA** Adelante estudios de Administración de Empresas en la Corporación Unificada Nacional de Educación Superior. Hace parte de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía donde estudia Teoría Integrada I con el Maestro Camilo Vaughan, Percusión Sinfónica con el Maestro Edgar Hurtado y pertenece al Coro Juvenil Suasi dirigido por la Maestra Andrea Ocampo.
- JUAN SEBASTIÁN ADARME TABORDA** Adelanta estudios profesionales en la Universidad de la Sabana en el Programa de Comunicación Audiovisual y Multimedia. En el año 2006 perteneció al Conservatorio de Ibagué en el área de piano, en el año 2010 continuó con su formación musical en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía en las clases de



Técnica Vocal con la Maestra Marybel Suárez, actualmente estas clases las recibe con la Maestra Karolyn Rosero.

Actualmente pertenece al Coro Juvenil Suasi de Chía dirigido por la Maestra Andrea Ocampo y al Coro de la Universidad de la Sabana.

7. **INGRID CAROLINA RÍOS MEJIA** Actualmente adelanta estudios de Biología en la Universidad del Bosque. Inicio su formación musical en el año 2008, en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía como violinista y corista de la Agrupación Coral Suasi dirigida por la maestra Andrea Ocampo, con el que ha participado en las salidas Nacionales e Internacionales. En el año 2013 empezó estudios de Técnica Vocal y posteriormente ingreso al programa de Música en la universidad Sergio Arboleda.
8. **JUAN MIGUEL BETANCOURT MASSOTT** Desde el año 2010 pertenece al Coro Juvenil Suasi dirigido por la Maestra Andrea Ocampo, donde ha tenido la oportunidad de participar en números Festivales Corales a nivel Nacional e Internacional. Desde el año 1998 ha realizado numerosas composiciones musicales las cuales se encuentran registradas en la Dirección Nacional de derechos de autor. Desde el año 2015 es Vocalista, compositor de letras y música de la agrupación musical **NOVA** - Género rock / pop - rock.
9. **CRISTIAN DAVID LOZANO MORALES** Estudiante de piano principal de la Universidad de Cundinamarca en donde cursa actualmente X semestre. Comenzó sus estudios en el año 2011 bajo la tutoría del maestro Fabián Rojas y actualmente se encuentra estudiando bajo la dirección del maestro José David Acosta Acero. Se ha presentado como pianista solista y acompañante en la Orquesta Sinfónica Juvenil de Colombia, el auditorio Teresa Cuervo del Museo Nacional, en la Universidad de Cundinamarca y la Casa de la Cultura de Chía.  
  
Ha complementado su formación musical como integrante del Coro Juvenil Suasi del municipio de Chía desde el año 2013 el cual es dirigido por la maestra Andrea Ocampo y con el cual ha participado en diversos encuentros a nivel nacional e internacional.
10. **MANUELA GRIMALDO VARELA** En el año 2013 empezó sus estudios musicales en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía, tomando clases de saxofón con el Maestro Oscar Bossa, teoría musical y adicionalmente siendo integrante del Coro Juvenil Suasi dirigido por la Maestra Andrea Ocampo, desde entonces ha participado en diferentes festivales corales. En el año 2014 perteneció y participó en la Residencia Artística del Coro Infantil y Juvenil de Colombia 2014, dirigido por el maestro Alejandro Zuleta, posteriormente en el año 2015 inició clases de técnica vocal con la Maestra Karolyn Rosero. Actualmente adelanta estudios superiores en la Universidad de los Andes de Colombia en el programa de psicología.
11. **ALEJANDRO MARTÍNEZ RIVERA** Inició sus estudios musicales con la Guitarra en la Casa de la Cultura de Guasca en el año 2008, a la edad de 10 años. Su profesor Ricardo Martínez le guió por diferentes estilos y géneros, enfocándose principalmente en la Guitarra clásica. A los 12



años empezó a estudiar Piano en la Casa de la Cultura de Chía con el Maestro Leonardo Escobar, con quien estudió hasta los 14 años.

Desde 2011 estudia Guitarra eléctrica en la Casa de la Cultura de Chía, con el maestro Fernando Bermúdez. Alejandro recibe clases de técnica vocal desde 2016 con el maestro Héctor Rodríguez también en la Casa de la Cultura de Chía, y hace parte del Coro Juvenil Suasi desde entonces.

Ha participado en varios festivales y concursos de Música Andina Colombiana, representando a Chía y Cundinamarca con su Guitarra, entre ellos: el Zue de Oro en Sogamoso, Boyacá, la Feijoa de Oro en Tibasosa, Boyacá y Mateo Ibarra - Mono Núñez en Ginebra, Valle del Cauca.

Actualmente adelanta sus estudios en Producción Musical y Música Contemporánea en EMMAT (Escuela de Música, Medios, Arte y Tecnología). Desde los 12 años incursiona en el arte de la composición, ha escrito más de 100 canciones y 20 obras instrumentales. En Abril de 2017 fue seleccionado para una beca parcial en Berklee College of Music en Boston, USA, donde aspira continuar sus estudios en la composición.

12. **DAVID ALEJANDRO GARCIA BONILLA** Inicio sus estudios musicales en el año 2006 en la Escuela de Formación Artística y Cultural del Municipio de Chía con instrumento principal violín. Luego ingreso al Coro Suasi con el cual ha realizado numerosos conciertos a nivel nacional e Internacional. También interpreta la Guitarra, el ukulele y asiste a clases de técnica vocal con la maestra Karolyn Rosero.
13. **MARÍA PAULA SANTOYO** Actualmente se encuentra estudiando Veterinaria y zootecnia en la Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales UDCA . Inicio su proceso artístico en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía en el año 2012 con danza moderna , continuo con danza tradicional colombiana e inició su proceso en la agrupación coral Suasi en el 2014 dirigida por la maestra Andrea Ocampo , desde ese año a participado en encuentros de coros nacionales , este año se encuentra estudiando técnica vocal.
14. **DIEGO ALEJANDRO LARA CHAVES** En el año 2011 inicia sus estudios de técnica vocal en la academia de compensar con la maestra Luzena Rojas Mora durante un año. Posteriormente inicia su formación musical en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía Cundinamarca, cursando piano con el maestro Oscar Silva y teoría musical con el maestro Camilo Vaughan. En el año 2014 inició clases de técnica vocal con el maestro Héctor Rodríguez y participó con el coro de adultos. Desde el año 2015 participó en el montaje de dos musicales dirigidos por la maestra Meridiana Sandoval y el maestro Camilo Vaughan. En el año 2016 empezó a hacer parte del Coro Juvenil Suasi, guiado por la maestra Andrea Ocampo; ese mismo año inicia su formación en la escuela Franz Liszt, tomando clases de guitarra con el maestro Julio Ferrer. Ha pertenecido a la Big Band del municipio de Chía como cantante principal y ha compartido escenarios con artistas locales como Juan Camilo y Carlos Valderrama.

Actualmente adelanta su formación musical profesional en la Universidad El Bosque como cantante popular con la maestra Andrea Carolina Melo y clases de fonología con la maestra



Adriana Moreno. Su instrumento principal es la voz. Maneja diversos géneros populares entre los cuales se encuentran: pop, balada, blues, música colombiana del interior, rock, bolero, balada jazz, músicas de Brasil (bossa-nova, samba), tango, vals peruano, soul, góspel, música de las Antillas (salsa, merengue, bachata), swing, bebop, entre otros.

15. **MARIA ALEJANDRA SANCHEZ VARELA.** En el año 2011 inició sus estudios en la escuela de formación artística en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía, cursando materias como teoría musical, técnica vocal con la maestra Sandra Echeverri y posteriormente con la maestra Karolyn Rosero y como integrante del Coro Juvenil Suasi dirigido por la maestra Andrea Ocampo Trujillo. En el año 2016 ganó el concurso para participar en la residencia y Coro infantil y Juvenil de Colombia dirigido por la maestra Digna Guerra y conformado por 100 coristas de toda Colombia.

Actualmente se encuentra estudiando técnica vocal con la maestra Karolyn Rosero y hace parte del coro juvenil Suasi.

16. **ERIKA TATIANA RAMÍREZ LÓPEZ** En el año 2006 comienza hacer parte de coros navideños tanto en el municipio de Cota como Chía y en el año 2008 inicio su formación musical como guitarrista y corista en la Escuela de Formación Artística y Cultural del municipio de Chía, para así ser parte del Coro Suasi con la que ha asistido a encuentros nacionales e internacionales, que la motivaron a tomar clases de Técnica vocal con el profesor Héctor Rodríguez, actualmente integra su formación profesional como estudiante de ingeniería agronómica de la Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales, recibe clases de danza y música contemporánea en la misma universidad.

**Carlos Alberto Valderrama:**

17. *Cantante y guitarrista profesional, incursiona desde muy temprana edad en la música, siendo, la canción social, el género lírico y la música colombiana parte de su repertorio. En el año 93 representa a Colombia en Festibuga ganando la Ermita de Plata y la medalla "Gerardo Arellano". En el 96 representó a Colombia en el concierto por la paz donde compartió escenario con Piero y Victor Heredia. Ha tenido la oportunidad de compartir escenario y ser telonero de artistas como: Paco de Lucia, Sir Elton Jhon, Sheryl Crow, Laura Pausini, Silvio Rodríguez, José José, Alberto Cortés, Ana Belén y Victor Manuel, Helenita Vargas. Por veinte años ha sido guitarrista acompañante de la cantante colombiana Carmenza Duque y el cantautor español Rafael Urraza.*



18. **LUIS ALBERTO SÁNCHEZ MALAVER**

Inició sus estudios en la Cristancho, es licenciado en Pedagogía Musical de la Universidad Pedagógica Nacional, con instrumento principal Piano. Ha participado en las capacitaciones en dirección coral ofrecidas por el Ministerio de Cultura, con los maestros Alejandro Zuleta y Maria Olga Piñeros.

Tiene experiencia en dirección de coros infantiles, juveniles y adulto mayor con el municipio de Tenjo, con el cual clasificó al Departamental de Coros organizado por el IDECUT (2014).

Gran experiencia docente en formación coral, piano, elaboración y gestión de proyectos con el Ministerio de Cultura, con los cuales ha obtenido recursos para financiación de proyectos culturales.